

Página inicialTeatroSesc Belenzinho recebe a peça Zebra Sem Nome

Sesc Belenzinho recebe a peça Zebra Sem Nome

Domingos Neto junho 28, 2023



Foto - Ethel Braga

Espetáculo, dirigido por Marina Esteves a partir de texto de Maria Shu, conta a história de uma zebra que quer um nome para chamar de seu. Temporada acontece de 1º a 30 de julho

O texto Zebra Sem Nome foi escrito pela dramaturga e roteirista Maria Shu ao lado de sua filha Heloísa, na época com sete anos. Curiosa sobre temas como representatividade, gênero e classe social - perguntas motrizes da menina - a dramaturgia aborda esses assuntos de forma lúdica com personagens divertidos e que andam em bando. A peça, que estreia no teatro Sesc Belenzinho no dia 1º de julho e fica em cartaz até o dia 30, também marca o segundo encontro entre as artistas negras e pesquisadoras das narrativas cênicas, Shu e a diretora Marina Esteves.

Foi na montagem da peça infantojuvenil de autoria de Maria Shu Quando eu morrer, vou contar tudo a Deus, feita pelo coletivo O Bonde - grupo em que Marina Esteves é cofundadora, produtora e atriz - que ambas tiveram o primeiro contato artístico. O espetáculo foi visto por mais de oito mil pessoas em São Paulo, Belo Horizonte e Florianópolis.

Zebra Sem Nome é o primeiro trabalho, fora do Coletivo O Bonde, em que Marina assina a direção e concepção geral, depois de sete anos de pesquisa das infâncias e de atuar em sete peças para infâncias. “De certa forma, a peça é uma reverberação do meu encontro com a Maria Shu, artistas negras que se propõem a realizar coisas do mundo”, revela Marina Esteves.

No enredo, a personagem Zebra sai da savana africana em busca da sua identidade e de um nome para chamar de seu. No percurso, ao conhecer novos lugares também se depara com figuras importantes para suas descobertas e sua busca por identidade.



Foto - Ethel Braga

“A peça tem como recorte a união de mulheres negras. A Zebra, enquanto passa por esses espaços, encontra personalidades negras, como Glória Maria, Lélia Gonzales, Conceição Evaristo, Palhaça Chamego, primeira palhaça negra no Brasil. Essas pessoas a fazem se reconhecer como indivíduo. Ela também aprende que, andando em bando - as zebras sabem disso, elas andam em bandos femininos -, ela consegue encontrar sua própria identidade”, conta a diretora.

No palco, atores e musicistas. A peça é embalada por uma trilha sonora ao vivo que mescla canções originais, a sonoridade e a musicalidade do centro-oeste da África. Com uma DJ em cena, as músicas sampleadas vão conduzindo o caminho e os encontros das personagens. “Nosso público será surpreendido com a musicalidade altiva, festiva e vibrante que se inicia no espaço”, diz Marina.

Depois de tantas voltas, a zebra volta para a savana cheia de conhecimentos, disposta a ensinar o que aprendeu e a valorizar sua terra e sua ancestralidade. E também encontra um nome e uma profissão especial.

Sinopse



Foto - Ethel Braga

Uma jovem e inquieta zebra, moradora da savana africana faz uma jornada mundo afora em busca de autoconhecimento e do direito mais básico de todos: um nome para chamar de seu, um sinal que a caracterize como indivíduo na manada e na sociedade. Para isso, Zebra Sem Nome contará com aliados e passará por espaços aprendendo os conceitos de liberdade, empatia, solidariedade e justiça. Essa heroína retornará à savana com sua bagagem cheia de conhecimento para dividir com os seus iguais e com uma descoberta surpreendente: a alcunha mais incrível que poderia ter.

Ficha técnica

Zebra Sem Nome

Concepção e Direção Geral - Marina Esteves

Dramaturgia - Maria Shu

Reelaboração Textual e Dramaturgismo - Jhonny Salaberg, Joy Catharina e Marina Esteves

Elenco - Joy Catharina e Jhonny Salaberg

Direção Musical e Trilha Sonora Original - Felipe Gomes Moreira

Produção Musical - Dani Nega

Musicistas - DJ K-Mina, Jonatah Cardoso e Larissa Oliveira

Preparação Corporal, Direção de Movimento e Coreografias - Marina Esteves

Desenho de Luz - Matheus Brant

Operação de Luz - Juliana Jesus

Figurino - Felipa Damasco

Modelista - Raquel Brandão

Cenografia e Adereços - Livia Loureiro

Execução de Cenário e Mobiliário - Mateus Fiorentino

Desenho e Operação de Som - André Papi

Videografismo - Gabriela Miranda

Ilustrações e Quadrinhos - Gabu Brito

Orientação cômica e circense (cena circo) - Filipe Bregantim

Orientação em Jogos e Encantarias - Vanessa Rosa

Provocação Cênica - Filipe Celestino

Estágio - Chidi Portuguez

Cenotécnica - Helen Lucinda

Fotografia - Ethel Braga

Mídias Sociais - Isabela Alves

Assessoria de Imprensa - Márcia Marques e Daniele Valério | Canal Aberto

Produção Jurídica - Corpo Rastreado

Produção Executiva - Thiago Moreira

Produção Artística - Katia Manfredi

Idealização - Marina Esteves e Maria Shu

Realização - Sesc SP

Apoio - Prêmio Zé Renato

A canção de abertura, Não há mais nada para aprender aqui, faz uma citação a canção Raízes do compositor José Geraldo Rocha, que cedeu gentilmente sua obra

Agradecimentos - Ailton Barros, Circo Guarany, Casa 11, Cristiano Gouveia, Família Gomes Moreira, Gabriela Gonçalves, Gisely Alves, Graciane Diniz, Jessica Turbiani, José Geraldo Rocha, Kalu Manfredi, Lucas Cardoso, Mariana Gabriel e família, Murilo de Lima Giavarotti, Nara Dias Gugliano, Nove, O Bonde, Rosemary Martins e Wagner Antonio

Serviço

Zebra Sem Nome

Temporada - de 01 a 30 de julho

Horário - quintas, às 15h, sábados e domingos, às 12h

Duração - 50 minutos

Local - Sesc Belenzinho - Teatro

Endereço - Rua Padre Adelino, 1000 - Belenzinho - São Paulo

Capacidade - 374 lugares

Ingressos - R\$ 25,00 (inteira), R\$ 12,50 (meia) e R\$ 8,00 (Credencial Plena)

Crianças até 12 anos não pagam

Ingressos à venda no portal [aqui](#) e nas bilheterias das unidades Sesc

Classificação - livre

Para mais informações 11 2076-9700 e no site [aqui](#)



CAROLINE MORAES/DIVULGAÇÃO

Circo da Turma da Mônica

Com mais de 100 figurinos, a montagem é integrada por trupes circenses, atletas, bailarinos e convidados especiais para celebrar seis décadas dos personagens criados pelo cartunista Mauricio de Sousa. Dirigido por um dos seus filhos, Mauro Sousa, o espetáculo terá participações de Fabiola da Silva, atleta profissional de patins in-line, Victor Lage, atleta profissional de BMX Freestyle, e da cantora Ayô Tupinambá. Livre. *Teatro Bradesco. Bourbon Shopping. Palestra Itália, 500, Perdizes*, ☎ 3670-4100. & A partir de 1º/7. Sáb. e dom., 11h, 15h e 19h. De R\$ 37,50 a R\$ 75,00. Até 30/7. uhuu.com.

Zebra sem Nome

Com banda ao vivo e canções inspiradas na República do Congo, o espetáculo de Maria Shu acompanha a personagem Zebra, que sai da savana em busca de uma identidade e um nome próprio. Na jornada, a protagonista encontra diversas personalidades negras, como Glória Maria, Lélia Gonzales, Conceição Evaristo e Palhaça Chamego, primeira palhaça negra no Brasil. Livre. *Sesc Belenzinho. Rua Padre Adelino, 1000, Belenzinho*, ☎ 2076-9700. & A partir de 1º/7. Qui., 15h. Sáb. e dom., 12h. Até 30/7. R\$ 25,00. sescsp.org.br.

Festival de Férias Teatro MorumbiShopping

Dez bandas integram a programação com nomes como Jair Oliveira e Tania Khalill (8/7), Grupo Triii (22/7) e Barbatuques, que celebra dez anos do show *Tum Pá* (30/7). Quem abre o festival é Beatles para Crianças em *Meu Primeiro Show de Rock* (1º/7). Livre. *Largo Los Andes, 1089, piso G1, Jardim das Acácias*, ☎ 5183-2800. & Sáb., 16h. Dom., 15h. De R\$ 70,00 a R\$ 90,00. teatromorumbishopping.com.br.

Festival de Férias do Teatro UOL

Até o fim do mês, o palco da casa teatral recebe sete peças, uma em cada dia da semana, às 16h. Na 37ª edição, serão encenados clássicos como *A Bela e a Fera* (às segundas), *Era uma Vez... Pinocchio* (às quartas) e *As Aventuras de Alice* (às sextas). Aos sábados e domingos, o local também apresenta *Aladdin* às 17h40. 3 anos. *Shopping Pátio Higienópolis*, ☎ 3823-2323. & A partir de 1º/7. Seg. a sex., 16h. Sáb. e dom., 16h e 17h40. Até 31/7. R\$ 70,00. teatrouol.com.br.

Galpão de Bonecos

A maratona de férias terá catorze apresentações de peças da Cia. BuZum!, além de oficinas de bonecos que as crianças podem levar para casa depois. São quatro espetáculos, entre eles *Darwin BR*, sobre o naturalista inglês, e *Floresta Viva*, que acompanha a batalha de uma abelha e uma formiga em defesa da floresta onde vivem. Livre. *Rua Coriolano, 622, Vila Romana*, ☎ 99796-3311. & A partir de 1º/7. Sáb., 16h. Dom., 11h. Até 30/7. R\$ 35,00. sympla.com.br.



SATO DO BRASIL/DIVULGAÇÃO

CLIPPING ZEBRA SEM NOME

<https://www.instagram.com/p/CtrkCiYxAxN/>

<https://www.pretajoia.com/2023/06/teatro-infantil-zebra-sem-nome-de-01.html>

https://brechocabaret.blogspot.com/2023/06/teatro-infantil-sesc-belenzinho-sesc_26.html

<https://www.sampaonline.com.br/cultura/espetaculo.php?id=126073>

[https://www.instagram.com/p/CtrkCiYxAxN/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIO
DBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/CtrkCiYxAxN/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIO
DBiNWFIZA==)

<http://www.reinoliterariobr.com.br/2023/06/newssesc-belenzinho-recebe-zebra-sem.html>

<https://sopacultural.com/projeto-cultural-reune-artistas-de-itaguai-para-realizar-espetaculos-gratuitos/>

<https://infoteatro.com.br/peca/zebra-sem-nome/>

<https://www.taisparanhos.com.br/2023/06/sp-sesc-belenzinho-recebe-zebra-sem-nome.html>

<https://vejasp.abril.com.br/cultura-lazer/atracoes-ferias-julho-sp-2023/amp/>

[http://www.blognovidadesonline.com.br/2023/06/sesc-belenzinho-recebe-peca-zebra-sem.ht
ml](http://www.blognovidadesonline.com.br/2023/06/sesc-belenzinho-recebe-peca-zebra-sem.html)

[https://www.indicasp.com.br/post/agenda-de-julho-o-que-fazer-em-s%C3%A3o-paulo-em-jul
ho](https://www.indicasp.com.br/post/agenda-de-julho-o-que-fazer-em-s%C3%A3o-paulo-em-julho)

<https://leiamaisba.com.br/2023/06/30/guia-das-artes-cenicas-esta-de-volta>

[https://vipzinho.com.br/evento/zebra-sem-nome-peca-infantil-faz-temporada-de-ferias-no-se
sc-belenzinho/](https://vipzinho.com.br/evento/zebra-sem-nome-peca-infantil-faz-temporada-de-ferias-no-sesc-belenzinho/)